

Chorégraphe : Mike Liadouze (Oct 2015)

Niveau: Débutant-intermédiaire 96 temps, 2 murs, 1 restart

Phrasée: AA BB A restart AA BB C tag B C

Danse en CONTRA (face à face)

Chanson: Omi - Hula Hoop (122 BPM)

Intro: 40 comptes

Partle A sans les « Hula Hoop »

	,
1-8 DIAG	ONAL WEAVE, KICK, DIAGONAL WEAVE, KICK
1,2,3,4	
	avant G (10:30)
5,6,7,8	en diagonal avant G : PG avant G, Croisé PD devant PG, pas PG avant G, Kick PG diagonal
	avant D(1:30)
	<u> TOUCH x2, BACK ROCK, STEP 1/2 TURN L</u>
	Pas PD côté, TOUCH pointe G à côté du PG, PG côté, pointe D à côté du PG (12:00)
5-6-7-8	PD arrière, revenir appui PG avant, PD avant,1/2 tour à G, PG avant
	RESTART ici au 5ème mur (6:00)
17-24 (ROL	LING) VINE, TOUCH, (ROLLING) VINE, TOUCH
1-2-3-4	VINE ou ROLLING VINE (DGD), pointe G à côté du PD
5-6-7-8	
25-32 STEP	TOUCH x2, ROCKING CHAIR
	Pas PD côté, Toucher pointe G à côté du PG, PG côté, Toucher pointe D à côté du PG
5-6-7-8	
	Dorth R - Pofrain - aver lee / Wula Wone //

		ratio b - nerrain - avec les « nuia noup »
1-8	DIAGO	ONAL WEAVE, KICK, DIAGONAL WEAVE, KICK
9-16	HIP R	OLL x2, KICK, HIP ROLL x2, KICK, STEP 1/2 TURN L
	1-2-3	Deux cercles du bassin anti-horaire, PD côté avec KICK PG côté & Umain D en l'air (12:00)
	4-5-6	Deux cercles du bassin anti-horaire 🔾 PG côté avec KICK PD côté & main G en l'air
	7-8	PD avant,1/2 tour à G, PG avant(6:00)
<u> 17-2</u>		LING) VINE, TOUCH, (ROLLING) VINE, TOUCH
<u> 25-32</u>	<u> 2 HIP F</u>	ROLLx2, KICK, HIP ROLLx2, KICK, STOMP, CLAP
	1-2-3	Deux cercles du bassin anti-horaire 🔾 pas PD côté avec KICK PG côté & main D en l'air
	4-5-6	Deux cercles du bassin anti-horaire 🔾 pas PG côté avec KICK PD côté & main G en l'air
	7-8	STOMP UP PD à côté du PG, CLAP (taper dans les mains)

Partle C

Danser les 16 premiers comptes (1-16) de la partie A (SANS les « Hula Hoop ») Danser les 16 derniers comptes (17-32) de la partie B (AVEC les « Hula Hoop »)

TAG après le 10e mur après avoir fait pour la 1ère fois la partie C : 4 temps de HOLD (12:00)

Surtout, gardez le sourire